



*Del discurso crítico al mito del del curriculum: reflexiones sobre la relación entre el constructor de la palabra y el protagonista escucha  
(Ficha Bibliográfica del Artículo)*

*Autores:* Alba Ceballos, Alicia Francés de la Concepción de

*Revista:* Perfiles educativos

*Volumen:* (40)

*Año de publicación:* 1988

*Página inicial:* 3

*Página final:* 14

*Formato:* Impreso